

**ورقة عمل "إجابات أسئلة نصّ كن سعيدًا "**

المرحلة الأساسيّة للصّفوف ( 9-12)

2023-2024

|  |  |
| --- | --- |
| **المادة: اللغة العربية** | **الاسم:** ……………………………………… |
| **التاريخ:** / 11 /2023 | **الصف:** التاسع النظام الأجنبي **الشعبة ( )** |

**الأهداف/الهدف:**

**1-أن يتعرّف إلى المفردات والتّراكيب الجديدة.**

**2- أن يحلّل النصّ**.

**3- أن يجيب عن أسئلة الدّرس.**

**4- أن يستخرج الطّالب التّراكيب و الأساليب اللغويّة.**

**المعجم والدلالة:**

**عُدْ إلى المعجم واستخرج معاني المفردات الآتية:**

**الجاه: المكانة الاجتماعيّة العالية.**

**تتلظّى: تشتعل.**

**متاعك: ممتلكاتك( ماينتفع به الإنسان كالأثاث والمال...).**

** عين مريضة: عين تنظر بحسد.**

**حيّز: مكان.**

**التّبصّر: التّأمل في الأمور وتبيّن ما فيها من خير وشرّ.**

**يتجسّم: يظهر.**

**نبلها: شرفها.**

**الإخفاق: الفشل.**

**رِواق: رواق البيت مقدّمه.**

**مخضّلة: خضل الشّجر أي كثرت أوراقه وغصونه.**

**عركت: الخبرة في التّعامل مع الأحداث.**

**قوت: طعام.**

**حقيق: جدير.**

**متقهقر: متراجع.**

**حافلة: غنيّة، مليئة.**

**الفهم والتّحليل:**

1ـ ما الفكرةُ العامةُ في النّصّ؟

الفكرة العامة أنّ لكلّ شيء جانبين إيجابيّ وسلبيّ، وعلى الإنسان أن يستغلّ الجانب الإيجابيّ لتقليل الأثر السّلبيّ في أمور الحياة، فيظلّ سعيدًا، ولا يفقد الأمل.

2ــ فسّر سرّ سبب سعادة كلّ من: الفقير، والشّيخ.

الفقير: لأنّه سلم من شلل معنويّ، ابُتلي به من دانت لرغبته جميع المطالب، وتجنّب ما يتعرّض له ذو الغنى والجاه من حسدٍ وكره.

والشّيخ: لأنّه عرك الدّهر وناسه، وألقيت إليه من صدق الفراسة وحسن المعالجة مقاليد الأمور؛ والدّقيقة الواحدة توازي من عمره أعوامًا؛ لأنّها حافلة بالخبرة والتّبصّر وأصالة الرّأي.

3ــ كيف يكون الغِنى بلاءً لصاحبِه؟

يكون الغنى بلاء؛ لأنّ الغنيّ قد تفتر همّته ويزهد في السّعي إلى الكثير من الفضائل؛ ذلك لأنّه قادر على الحصول على ما يريد دون كدّ وعناء، كما أنّه مبتلى بالحسد والكره.

4ــ فسّر العبارة الآتية: " ...والدّقيقة الواحدة توازي من عمرك أعوامًا"

أي أنّ الشّيخ يمتلك الخبرة الطّويلة في الحياة التي تساعده على تقديم الخبرات للشّباب، فالدّقيقة من عمر الشّيخ الذي حنكته الحياة وأدبته توازي أعوامًا من سنوات شبابه حيث الافتقار إلى عمق التّجربة، فكلّ دقيقة غنيّة بالخبرة والتّبصّر.

5ــ سعادة الرّجلِ وسعادةُ المرأةِ مرتبطتانِ معًا. وضّح ذلك.

لأنّ كليهما يكمّل الآخر، فالرّجل عنوان الشّهامة والرّجولة، والمرأة منشودة الرّجل ونبلها موضع اتّكاله.

**6 ــ اقرأ الفقرة الرّابعة، ثمّ أجب عمّا يلي:**

أ ـ كيفَ يمكن للإنسان جمع قلوب الأصدقاء حوله؟

أن يمتلك صفة لا توجد إلّا في النّفوس ذات الوزن الكبير وهي الخروج من حصن الأنانية؛ لاستكشاف ماعند الآخرين من نبل ولطف وذكاء.

ب ـ لماذا يكون الإنسان سعيدًا بهؤلاء الأصدقاء؟

لأنّ ذاته ترتسم بذات كلّ منهم، والنّجاح مع الصّداقة أبهر ظهورًا، والإخفاق أقلّ مرارة.

ج ـ كيف يجعل الإنسانُ عداوةَ الآخرينَ سببًا في تحقيق سعادتِه؟

عندما تدرك أنّ كثرة الأعداء مؤشّر على أنّك ناجح، كما يزداد شعورك بأهميّتك.

7 ــ ما أثمنُ كنوزِ الحياةِ؟

الصّديق الوفيّ أثمن كنوز الحياة.

8ـ في التّنكّر للصّداقةِ خسارة، وضّح ذلك.

في التّنكر للصّداقة خسارة؛ لأنّ من تنكّر لها لم يكن على استعداد للاستفادة من خبرة الصّديق الوفيّ، ولا يغادر امرؤ حظيرة المحبّة إلّا ليفسح مكانًا لمن هو خير منه.

**قضايا لغويّة:**

1. أ- فلا تتلظى: لم يحذف حرف العلّة؛ لأنّ "لا" حرف نفي يبقي الفعل المضارع مرفوعًا.

ب-لا تنه: حذف حرف العلّة؛ لأنّ "لا" حرف نهي وجزم.

1. يغادرُ: فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضّمّة الظّاهرة على آخره.

ليفسح: لام: لام التّعليل حرف نصب. يفسح: فعل مضارع منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظّاهرة على آخره.

* لتبحثْ: لام: لام الأمر حرف جزم، تبحثْ: فعل مضارع مجزوم وعلامة جزمه السّكون، والفاعل ضمير مستتر تقديره أنت.

**الأساليب و التراكيب اللغوية:**

اشرح كيف استخدم الكاتب العبارات والتّراكيب اللغوية للتّأكيد على المضمون الذي أراد إيصاله للمتلقي، استشهد بعبارات من الّنصّ.

1. أسلوب إنشائي،أمر: كن سعيدًا.
2. أسلوب الشرط: إذا كنت غنيًّا فكن سعيدًا.
3. الصور الفنيّة والتّشبيهات:

أ- شجرة مطالبك مخضلة الغصون: شبّة الأحلام والأمنيات بالشجرة المليئة بالأغصان.

ب- فاتّعظت بالصّائب من النّقد الذي هو كالسم: شبه النّقد بالسّم الذي يقدم بجرعات فيكون من أعظم المقويات.

1. التوكيد: لأنّ ذاتك ترتسم في ذات كلّ منهم/ لأنّ شجرة مطالبك مخضلة الغصون.