

**ورقة عمل مراجعة "الفعل المضارع المنصوب و المجزوم"**

المرحلة الأساسيّة للصّفوف (9-12)

2023-2024

|  |  |
| --- | --- |
| **المادة: اللّغة العربيّة** | **الاسم:** ……………………………………… |
| **التاريخ:** / 11 /2023 | **الصف:** التاسع النظام الأجنبي **الشعبة ( )** |

**الأهداف/الهدف:**

**1-يستخرج الطالب الأفعال المنصوبة والمجزومة.**

**2- يكون جملة تامة المعنى على الأفعال المنصوبة والمجزومة.**

**3- يعرب الأفعال المضارعة المشار إليها بخط.**

**4- يكون فقرة موظفًا فيها الأفعال المضارعة.**

**السؤال الأوّل: اقرأ النّص قراءة متأنية ثم أجب عن السؤالين الآتيين:**

نعمَتانِ لا يَطِيبُ مِنْ غيرِهِما العيشُ: النِّسيانُ والأمل. ماذا كان يصنع الأسى بالقلوبِ الوالِهَةِ إذا لَمْ يَمح النسيان من الذهنِ صُورة الحبيب الرّاحِلِ أَوِ الهاجر؟ تأمل حالك يومَ ودّعت عَزيزًا عَليكَ، أَمَا كُنْتَ تَجِدُ لَهِيبٌ الحُزنِ مُنصِلا يُوقِدُ صَدرَكَ مِنْ غَيْرِ خَبْو، وَيُذِيبُ حَشَاكَ مِنْ غَيرِ هُدنَةٍ؟ فإنَّ الجبّارَ الَّذِي سَلْطَ الأَلَمَ عَلى الرُّوحِ، هو الرؤوف الذي سلّط الزمن على الألم، فَالزَّمن لا ينفك يَسحَبُ ذُيول الأيام والليالي، على الصُّورِ والآثارِ حتّى تَنطَمِس وتَعفُوَ الرَّسوم، ولا يبقى مِنَ المَفقود إلَّا صورة لا تنطقُ، وَمِنَ الجُرح إلا نَدبةٌ لا تُحْسُّ . ماذا كان يفعلُ اليَأْسُ بالنفوس المكروبةِ إذا لَمْ يَفتح الْأَمَلُ أَمَامَهَا فُرجَةً فِي الْأُفُقِ المطبق، وفُسحة من الغَدِ المجهول؟

يا وَيْلتا للفقيرِ يَعتقد أنَّ فَقرَهُ يَدومُ بدوام الحياة، وللمَريضِ يَرَى أَنَّ مَرْضَهُ يَنتَهِي بانتهاء الأجل، إذا كان في اليوم قنوط، ففي الغَدِ رجاء، وإذا لم تكن لي الأرضُ، فستكون لي السماء.

1. **استخرج من النّص ما يلي:**
2. فعلًا مضارعًا مجزومًا بحذف حرف العلة:

----------------------------------------------------

1. فعلًا مضارعًا مجزومًا بالسكون:

-----------------------------------------------------

1. فعلًا مضارعًا مجزومًا بالسكون وحرك بالكسر منعًا من التقاء الساكنين:

-----------------------------------------------------

1. فعلًا مضارعا منصوبا بالفتحة الظاهرة:

-----------------------------------------------------

1. ضع الفعل "يبقى" في جملتين بحيث يكون في الأولى منصوبًا وفي الثانية مجزومًا:

1-----------------------------------------------------------------------------

2-----------------------------------------------------------------------------

**السّؤال الثاني: كوّن جملة تامة على كل مما يلي:**

1. فعل من الأفعال الخمسة متصل بألف الاثنين منصوبًا:

--------------------------------------------------------------------------------

1. فعل من الأفعال الخمسة متصل بياء المخاطبة مجزومًا:

----------------------------------------------------------------------------------

1. فعل مضارع منصوب بفتحة مقدّرة:

----------------------------------------------------------------------------------

1. فعل مضارع مجزوم بحذف حرف العلة:

---------------------------------------------------------------------------------

**السّؤال الثالث: أعرب الأفعال المضارعة المشار إليها بخط في الجمل الآتية:**

1. تكلّم لأراك.

--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

1. لا تضيّع حقك.

--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

1. ألم تدركوا حجم المسؤولية الملقاة على كتفكم؟

--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

1. يقدم كلاهما الحجج والبراهين حتى يتوصلا إلى اتفاق يرضيهما.

--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

1. لتبقِني على اتصال أيها الصديق.

--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

**السّؤال الرّابع: كوّن فقرة من أربعين كلمة مستخدمًا فيها أفعالًا مضارعة منصوبة ومجزومة تتحدث فيها عن أهمية وادي رم السياحيّة.**

-------------------------------------------------------------------------------------------------- ------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

-------------------------------------------------------------------------------------------------- --------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------