

ورقة عمل: شرح قصيدة "أرخت عمّان جدائلها"

المرحلة (6-8)

الفصل الدراسي الأول | 2023-2024

اسم الطالب/ة:
التاريخ: 2023/ 10 /
الأهداف:

المادة: اللغة العربية
الصف: السابع الشعبة ()

1. أن يوضّح معاني المفردات والتراكيب.
2. أن يشرح الأبيات الشعرية.
3. أن يوضّح الصورة الفنية.
4. أن يستخرج الأفكار الرئيسية.

قصيدة أرخت عمّان جدائلها للشاعر حيدر محمود

البيت الأول: أرخت عمّان جدائلها فوق الكتفين

المفردات والتراكيب:

أرخت: ألقّت شعرها إلى الورا
جدايلها: مفردتها جديدة، أي: ضفيرة من الشعر

الصورة الفنية: شبّه الشاعر عمّانَ بفتاةٍ ألقّت ضفائرَ شعرها فوقَ كتفيها.

البيت الثاني: فاهتزّ المجدُّ وقبّلها بين العينين

المفردات والتراكيب:

اهتزّ المجدُّ: المجدُّ: العلوّ والرفعة، المقصود: أنه تأثّر وتحركت مشاعره.

الشرح: بعد أن ألقّت عمّانُ جدائلها على كتفيها تأثّر المجدُّ بمنظرها وقبّلها بين عينيها فخرًا بها

الصورة الفنية: شبّه الشاعر المجدَّ بإنسانٍ يقبلُ رأسَ الفتاةِ فخرًا بها.

البيت الثالث: بارك يا مجد منازلها والأحبابا

البيت الرابع: وازرع بالورد مداخلها بابا بابا

الشرح: يطلب الشاعر إلى المجد الذي قبل عيني عمان أن يبارك منازلها وأهلها وأن يزرع الورد والفرح أمام أبوابها؛ لأنها المكان الذي يستحق المباركة والإشراق.

أسلوب نداء: (يا مجد)

أسلوب نُغوي: أسلوب أمر: (بارك) (ازرع)

البيت الخامس: عمان اختالي بجمالِك

البيت السادس: اختالي تيهًا بمكانك

المفردات والتراكيب:

اختالي: تباهي

تباهي

الشرح: يطلب الشاعر إلى عمان أن تتباهى بجمالها الساحر، وأن تزداد فخراً بمكانتها العالية.

أسلوب نُغوي: أسلوب أمر: (اختالي)

البيت السابع: يا فرسًا لا تثنيه الريح سلمت لعيني خيالِك

المفردات والتراكيب:

خيالك: الفارس والمقصود (الرجل الأردني)

الريح: المقصود (المصاعب)

لا تثنيه: لا تكسره

الشرح: أنت يا عمان كالفرس القوية التي لا تهزمها الرياح ولا توقفها عن المسير، سلمت ودمت لفارسك الذي يقودك.

الصورة الفنية: شبه الشاعر عمان بالفرس والشاب الأردني بالفارس.

أسلوب نداء: (يا فرسًا)

أسلوب نُغوي: أسلوب نفي: (لا تثنيه)

البيت الثامن: يارمحا عربي القامة قرشي الحد

البيت التاسع: زهر إيماناً وشهامة

البيت العاشر: واكبر واشتد

المفردات والتراكيب:

رمحاً: السهم القامة: الطول قرشي الحد: نسبة إلى بني قريش

زهر: امتلئ بالزهور شهامة: عزة النفس

الشرح: يخاطب الشاعر عمانً بأنها ذلك السهم العربي ممتد النسب من قبيلة قريش وبني هاشم ويطلب إليها أن تزداد ثباتاً وإزهاراً وامتداداً للأجيال القادمة.

الصورة الفنية: شبه الشاعر عمانً بالرمح. للدلالة على قوتها وثباتها.

البيت الحادي عشر: وانشر يا مجد براءتها فوق الأطفال

الشرح: رغم قوة عمان إلا أنها مازالت تحمل براءة الأطفال وجمالهم، فيطلب الشاعر إلى المجد أن ينشر هذه البراءة بين أطفال عمان.

البيت الثاني عشر: لبست عمان عباءتها وزهت بالشال

المفردات والتراكيب:

عباءتها: ثوب واسع الشال: قماشة خفيفة تُلقي على الرأس زهت: تفاخرت

الشرح: ارتدت عمان عباءة والشال، وهو دلالة على اللبس التراثي المحتشم الساتر.

الصورة الفنية: شبه الشاعر عمان بفتاة تلبس عباءة وتلقي على رأسها الشال.

البيت الثالث عشر: عمان اختالي بجبالك

البيت الرابع عشر : وَتَبَاهِي بِصَمُودِ رِجَالِكُ

المفردات والتراكيب:

اختالي: اعتزّي تباهي : تفاخري

الشرح: يطلب الشاعر إلى عمّان أن تتفاخر بأعظم ما لديها، جبالها ورجالها الصّامدين.

البيت الخامس عشر : وامتدي امتدى فوق الغيم

البيت السادس عشر : وَطُولِي النَّجْمَ بِأَمَالِكُ

المفردات والتراكيب:

وَطُولِي النَّجْمَ: اقتربي منه

الشرح : يخاطب الشاعر عمّان قائلاً: ازداذي فخرًا وامتدادًا نحو السماء حتى تقتربي من النجوم.

مع أمنياتنا لكم بالتّوفيق