**ورقة عمل |** المرحلة الأساسيّة للصفوف ( 6-8 )

2023-2024

|  |  |
| --- | --- |
| **المادة:** اللّغة العربيّة | **الاسم:** ……………………………………… |
| **التاريخ:** / 9 / 2023 | **الصف:** الثّامن **الشعبة ( )** |

**الأهداف/الهدف: المُعْجَمُ وَالدَّلالَةُ: الفَهْمُ وَالتَّحْليلُ: التَّذَوُّقُ الأَدَبِيُّ: قضايا لغويّة:**

**فالنتينا تيرشكوفا- أسئلة الكتاب (19-22)**

**المُعْجَمُ وَالدَّلالَةُ:**

**س2 عدْ إلى المعجمِ، واستخرجْ معانيَ المفرداتِ الآتيةِ:**

المنشآتُ: مكان العمل أو الصناعة يجمع العمال والآلات.

يُعهَدُ: يُطالَبُ، يسمح ، يوكل إليها

المَحضُ: كل شيء خالص لا يشوبه ما يخالطه.

**س3 اخترِ الإجابة الصّحيحة لكلٍّ ممّا تحتَهُ خطٌّ في ما يأتي:**

1) استطاعَ الإنسانُ **اختراقَ** الفضاءِ:

أ. الدّخولَ فيه.

2) تمرُّسُ (فالنتينا) بالهبوطِ بالمِظلّةِ **أهّلَها** لأنْ تُقبلَ في برنامجِ الفضاءِ؛ أيْ جعلَها:

ج. مُستحقّةً له.

3) أكسبَتْ هذهِ المغامرةُ الرّائعةُ (فالنتينا) شعبيَّةً كبيرةً، و**ذاعَ صيتُها**:

ب. اشتُهِرَتْ.

**الفَهْمُ وَالتَّحْليلُ:**

**1) ما المجالُ الصّعبُ الّذي أثبتَتْ (فالنتينا) نفسَها فيهِ؟**

 اختراق الفضاءِ الخارجيَّ.

**2) ثمَّةَ سببانِ دفعا (فالنتينا) إلى أنْ تحلُمَ ببلوغِ ما هوَ أبعدُ منَ الأرضِ. اذكرْهُما.**

 التحقتْ بالنّادي الجويِّ لِتتدرّبَ على القفزِ بالمِظلَّةِ،

 واستفادتْ من أوَّلِ رائدِ فضاءٍ (غاغارين) كانَ قدْ مهّدَ

 لها السّبيلَ حينَ قامَ بأوَّلِ رحلةٍ فضائيَّةٍ.

**3) ما الّذي أهَّلَها لأنْ تُقبَلَ في برنامجِ الفضاءِ الخارجيِّ؟**

 تمرُّسها بالهبوطِ بالمِظلّةِ.

**4) بيّنْ أصعبَ الحالاتِ الّتي يواجهُها الإنسانُ في الفضاءِ.**

 التّكيّف معَ انعدامِ الوزنِ.

**5) كيفَ عبّرتْ (فالنتينا)عنْ سعادتِها وهيَ مُتّجهةٌ نحوَ ساحةِ الانطلاقِ؟**

 قالتْ: "إنّني سعيدةٌ بأنْ أكونَ - أنا الفتاةُ البسيطةُ - أوّلَ منْ يُعهَدُ إليها منْ بينِ نساءِ هذا الكوكبِ بمهمّةِ الطّيرانِ في الفضاءِ الخارجيِّ، وسوفَ أُنجزُ هذه المهمّةَ النّبيلةَ على أكملِ وجهٍ".

**6) اذكرِ المهمّةَ الّتي أنجزتْها.**

 سجّلتْ رائدةُ الفضاءِ الأولى (فالنتينا تيريشكوفا) ثمانيَ وأربعين

دورةً حولَ الأرضِ

 في مدّةِ سبعينَ ساعةً وإحدى وأربعينَ دقيقةً.

**7) لِمَ خضعَتْ للفحوصاتِ بعدَ عودتِها إلى الأرضِ؟**

 لمعرفةِ مدى احتمالِها لنتائجِ الرّحلةِ جسديًّا ونفسيًّا.

**8) كيفَ دخلَتْ (فالنتينا) التّاريخَ بعدَ هذهِ المغامرةِ؟**

 أكسبَتْ هذهِ المغامرةُ الرّائعةُ (فالنتينا) شعبيَّةً كبيرةً،

 وذاعَ صيتُها لا في بلادِها فحسْبُ، بلْ في بلدانِ العالمِ جميعِها،

وصارتْ تُعَدُّ مثالًا رائعًا في الشّجاعةِ والبطولةِ الجديدةِ.

**9) لمْ تكنْ فالنتينا تبحثُ عنِ الشُّهرةِ وحسْبُ. أثبتْ ذلكَ.**

 لأنّها عدَّتْ ما قامت به مَهمّةً نبيلة.

**10) ماذا نتعلّمُ منْ قصّةِ (فالنتينا)؟**

 **تُترك الإجابة للطّالب.**

**11) ما الطّموحُ الّذي تظنُّ أنّكَ لوْ حقّقتَهُ سيذيعُ صيتُك في العالمِ؟**

 **تُترك الإجابة للطّالب.**

**التَّذَوُّقُ الأَدَبِيُّ:**

**1) وضّحِ الصّورَةَ الفنّيّةَ في الجملةِ الآتيةِ:**

 **ستظلُّ (فالنتينا) نجمةً لامعةً تضيءُ الدّروبَ لأجيالٍ مُقبلةٍ.**

 شبّهت الكاتبة فالنتينا بنجمة لامعة تضيء ما حولها.

**2) ما دلالةُ العبارتَينِ الآتيتينِ:**

 **أ. حينَ تقدّمَتْ بالطّلبِ متطوِّعةً.**

 رغبتها الصّادقة في الطّيران واختراق الفضاء.

 **ب. سوفَ أُنجزُ هذهِ المَهمّةَ على أكملِ وجهٍ.**

 العزيمة والإصرار والثّقة بالنّفس.

**قضايا لغويّة:**

"بعدَ ذلكَ كلِّهِ بدأتْ تتدرّبُ على التّمارينِ الصّعبةِ الّتي تتطلَّبُ أنْ تدرسَ بدقَّةٍ ومهارةٍ كلَّ ما يتعلَّقُ بعملِ السّفينةِ الفضائيّةِ ومُنشآتِها، وأنْ تكونَ قادرةً على تحمُّلِ التّغيُّرِ في درجاتِ الحرارةِ، ومنْ ثَمَّ تتمرّنُ على التّكيّفِ معَ انعدامِ الوزنِ، وهذهِ أصعبُ الحالاتِ".

**اقرأِ الفقرةَ السّابقةَ، ثمَّ استخرجْ منها:**

 **فعلًا متعدّيًا:** تتطلَّبُ **جمعَ تكسيرٍ:** التّمارينِ **اسمَ إشارةٍ:** ذلك، هذهِ

**2) أعربْ ما تحتَه خطٌّ في ما يأتي:**

 أ. **أنهَتْ** فالنتينا دراستَها.

 **أنهَتْ**: فعل ماض مبنيّ على الفتح

، والتّاء تاء التّأنيث لا محلّ لها من الإعراب.

 ب. وجاءَ اليومُ الّذي تحقّقَ فيهِ حلمُ **الفتاةِ**.

 **الفتاةِ:** مضاف إليه مجرور، وعلامة جرّه الكسرة.

ج. وصارتْ **تُعَدُّ** مِثالًا رائعا في الشّجاعةِ.

 **تُعَدُّ:** فعل مضارع مبنيّ للمجهول مرفوع، وعلامة

رفعه الضّمّة، ونائب الفاعل ضمير مستتر تقديره هي.

**3) اجمعِ الكلماتِ الآتيةَ، واكتبْها كتابةً صحيحةً، مُنتبهًا إلى همزةِ المدّ في الجمعِ:**

 **مُفاجأةٌ**: مُفاجآت **مِئذنةٌ**: مَآذِن

 **لؤلؤٌ** (جمعُ لؤلؤة): لآلئ **أدبٌ**: آداب