

## المرحلة الأساسيّة للصّفوف (4- 5) الفصل الدّراسي الثّاني 2022 - 2023 ورقة المراجعة رقم ( 6 )

المادّة: اللّغة العربيّة		لاسم :
2023 /5 /	التّاريخ:	لصّفّ:الرّابع/ الشّعبة (   )

الهدف:

مراجعةُ القضايا اللّغويَّة والنَّحويَّة الّتي تعرَّض لها الطَّالب خلال الشّهر الثّاني.

السّؤال الأوّل: اقرأ النّصَّ الآتي ثمّ أجبْ عن الأسئلةِ الّتي تليه:

السّوسنةُ السّوداءُ

السَّوْسَنةُ السوداءُ المُهدَّدةُ بالانْقِراضِ زهرةٌ من أنْدَرِ الأزهارِ في العالَمِ، وتَتَمَيَّزُ بِألوانِها الّي تُمثِّلُ مَزيجًا فَريدًا جدًّا منَ اللَّوْنَيْنِ الأسودِ والأُرجوانيِّ الدّاكِنِ معَ بُقعةٍ بيضاءَ في مُنتصفِها، وعلى الرُّغمِ من جَمالِ هذهِ الأزهارِ ومَظْهرِها الرَّقيقِ الواضِح؛ إلّا أنَّها تَتَّصِفُ بِصَلابَتِها وقُدْرَتِها على البَقاءِ في أقسى البيئاتِ مثل: الصّحراء العربيّة.

ويُعدُّ الأُردنُّ أكثرَ موطِنِ تَنْتشرُ فيهِ السَّوسنةُ السّوداءُ؛ ولذلكَ تُعتبرُ رَمْزًا وطنيًّا له، وتَحتاجُ هذهِ الزَّهرةُ إلى التَّعرِّضِ لأشعةِ الشّمسِ المُباشرةِ؛ حيثُ تُشاهَدُ الزَّهرةُ خِلالَ مَوْسِمِها الْقصيرِ في فصلِ الرّبيع حولَ البحرِ الميّتِ والوديانِ الشّماليّةِ وجبالِ عجلونَ ومحميّةِ اليرموكِ، وتَنمو الزّهرةُ بكثرةِ على طرقِ القرى في مِنطقةِ الكركِ لِكَوْنِ التّربةِ الرّمليّةِ الجافةِ في الأُردنُ مُناسِبة تمامًا لِتَنْموَ فيها.















يُهدِّدُ الإهمالُ زهرةَ السَّوسنةِ السَّوداء في الأردنِّ، ومن أجلِ الحِفاظِ على وُجودِ الأنواع التَّسعةِ المُتَبَقِيةِ منها يجبُ إنشاءُ مَحميّةٍ خاصةٍ بها، ويَعملُ مُنتزهُ شرحبيل البيئيّ في الأردنِّ حاليًا على الحِفاظِ على الطّبيعةِ المحيطةِ بسدِّ زِقلاب بما في ذلك السّوسنة السّوداء الّي يُمكنُ رُؤيتُها من مَساراتِ المشي في الرّبيع.

1. إلى أيِّ فنِّ مِنْ فنونِ الكتابةِ يَنتَمي هذا النَّصِّ؟
2. ما رمزُ وَطنِنا الأُردنّ؟
3.إلى ماذا تَحتاجُ هذهِ الزّهرةُ لِتَنمو؟
4. ما الّذي يُهَدِّدُ هذهِ الزّهرة؟
<ol> <li>استخرجْ مِنَ النّصِ أعلاه ما يأتي:</li> </ol>
1- اسمَ اشارةٍ:
3-حرف عطفٍ:
5-فعلًا مضارعًا منصوبًا:
/- جمع مونت سانما:

السّؤال الثّاني: ضعْ دائرةً حولَ رمزِ الإجابةِ الصّحيحةِ فيما يأتي:

1. الفعلُ في جملةِ (امشِ على الرّصيفِ) هو فعلُ أمرٍ مبنيٌّ على ... أ. السّكونِ ب. الكسرةِ ج. حذفِ حرف العلّة

علامة جزم الفعلِ المُضارعِ هي:
 أ. الكسرة بالسّكون ج. الضّمة بالسّكون بالسّك

3. علامة نصب الفعلِ المُضارعِ هيَ:
 أ. الضّمّة بين بين الفتحة بين بين الفتحة بين الم

4. إعرابُ يدرسَ في جملةِ (لنْ يدرسَ الطّفلُ) هو فعلٌ مُضارعٌ:
 أ. منصوبٌ بِحَرفِ النّصبِ بَعَرومٌ بِحرفِ الجَزمِ
 ج. مَجرورٌ بحرف الجرّ

5. صيغة الأمرِ من الفعلِ (يرجو) هيَ:أ. ارجَ ب. ارجو ج. ارجُ

السّؤال الثالث: ضعْ إشارةَ ( ٧ ) أمامَ العبارةِ الصّحيحةِ و إشارة (×) أمامَ العبارةِ الخاطئةِ، وصحّحِ الخطأ.
1. الفعلُ الماضي يدلُّ على حدثٍ حصلَ في الزّمنِ الحاضرِ. ( )
2. الأصلُ في الفعلِ الماضي أنْ يكونَ مبنيًّا على الفتحِ. ( )
<ol> <li>الماضي من الفعلِ (ثُبادِرُ) هوَ (بادرَتْ). ( )</li> </ol>
4. الأمرُ من الفعلِ (نامَ) هوَ (نَمْ). ( )
<ol> <li>حُروفُ النّصبِ هي (لَمْ ولا النّاهية). ( )</li> </ol>
السّؤال الرّابع: أَعرِبِ ما تحتَهُ خطّ في الجملِ الآتيةِ إعرابًا تامًّا.
1- رَسنَمتْ هناءُ لوَحَةً.
رَسَمَتْ:
لوحةً:
2- لَمْ يسافْرْ عمّي.
ـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
ِ يَسافَرْ:
3- اسْتَمِعْ للقصّةِ.
اسْتَمعْ:ا

السّؤال الخامس: حَوّلِ الجملتيْنِ الآتيتينِ منْ صيغةِ الماضي إلى صيغتي المُضارِع والأمرِ.
1. نَامَ سعدٌ باكرًا.
 المُضارع:
 الأمر:
2. رمى فهدٌ الكرةَ.
 المُضارع:

## السّؤال السّادس: أكملِ الجدولَ الآتي بالفعلِ المُناسبِ.

الأمر:

فعلُ الأمرِ	الفعلُ المُضارعُ	الفعلُ الماضي
		صَعدَ
	يَدنو	
کُلْ		

حظًّا موفّقًا أحبّائي