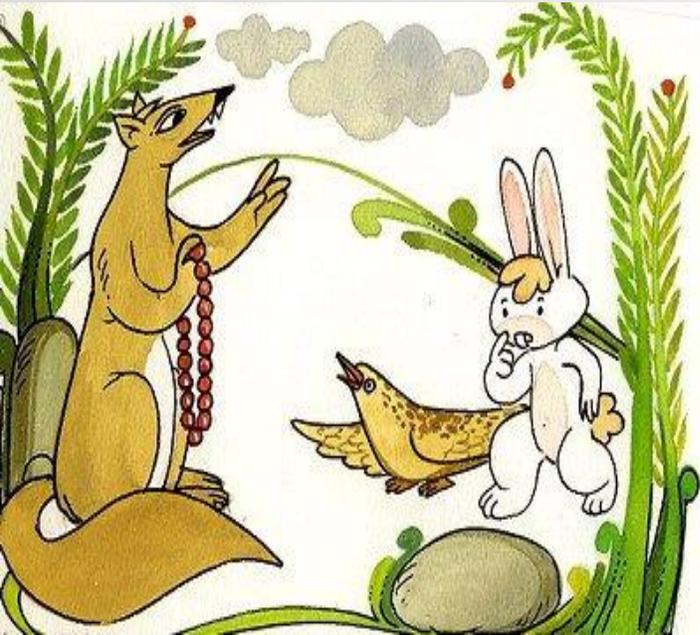


الهرُّ والطائرُ والأرنبُ

الأهداف:

1. أن يقرأ الطالب النصَّ قراءةً جهريةً سليمةً.
2. أن يجيب الطالب عن أسئلة متفاوتة حول النصَّ المقروء.
3. أن يوظف الطالب المفردات توظيفًا سليمًا.
4. أن يحدّد الطالب المعنى المناسب للمفردات متعدّدة السياقات.
5. أن يراعي الطالب في إجاباته الصياغة التامة.



الهرُّ والطائرُ والأرنبُ



زَعَمُوا أَنَّ طَائِرًا كَانَ يَسْكُنُ فِي أَصْلِ شَجَرَةٍ، ثُمَّ غَابَ عَنْهَا وَطَالَتْ غَيْبُهُ، فَجَاءَ
 أَرْنَبٌ إِلَى مَكَانِ الطَّائِرِ وَسَكَنَهُ. وَبَعْدَ زَمَنٍ مِّنْ غِيَابِهِ أَتَى مَنْزِلَهُ فَوَجَدَ الأَرْنَبا فِيهِ. قَالَ
 الطَّائِرُ: هَذَا الْبَيْتُ لِي، فَانْتَقِلْ عَنْهُ. رَدَّ الأَرْنَبُ: الْمَسْكَنُ لِي، وَتَحْتَ يَدِي. إِنْ كَانَ قَوْلُكَ
 صِدْقًا فَأَثْبِتْ ذَلِكَ. قَالَ الطَّائِرُ: الْقَاضِي مِمَّا قَرِيبٍ، فَتَعَالِ نَحْتَكِمَ إِلَيْهِ. رَدَّ الأَرْنَبُ: وَمَنْ
 الْقَاضِي؟ أَجَابَ الطَّائِرُ: الْقَاضِي هِرٌّ يَسْكُنُ قُرْبَ السَّاحِلِ. رَدَّ الأَرْنَبُ: الْقَاضِي هِرٌّ!
 قَالَ الطَّائِرُ: أَفَلَا تَرْضَاهُ؟ قَالَ الأَرْنَبُ: رَضِيْتُ.

انْطَلَقَ الطَّائِرُ وَالأَرْنَبُ إِلَى الْقَاضِي. فَلَمَّا أَبْصَرَهُمَا الْهِرُّ مُقْبِلَيْنِ، انْتَصَبَ وَاقِفًا
 وَقَدِ اسْتَيْقَظَتْ فِي نَفْسِهِ نَوَازِعُهُ الَّتِي طُبِعَ عَلَيْهَا مِنْ حُبِّهِ أَكْلِ اللَّحْمِ الَّتِي طَالَمَا غَالَبَ
 نَفْسَهُ عَلَى الْإِبْتِعَادِ عَنْهَا. اقْتَرَبَا مِنْهُ هَائِبَيْنِ لَهُ، ثُمَّ سَلَّمَا عَلَيْهِ وَسَأَلَاهُ أَنْ يَقْضِيَ بَيْنَهُمَا.

المُفْرَدَاتُ وَالتَّرَاكِيِبُ:

رَعَمُوا: حَدَّثُوا

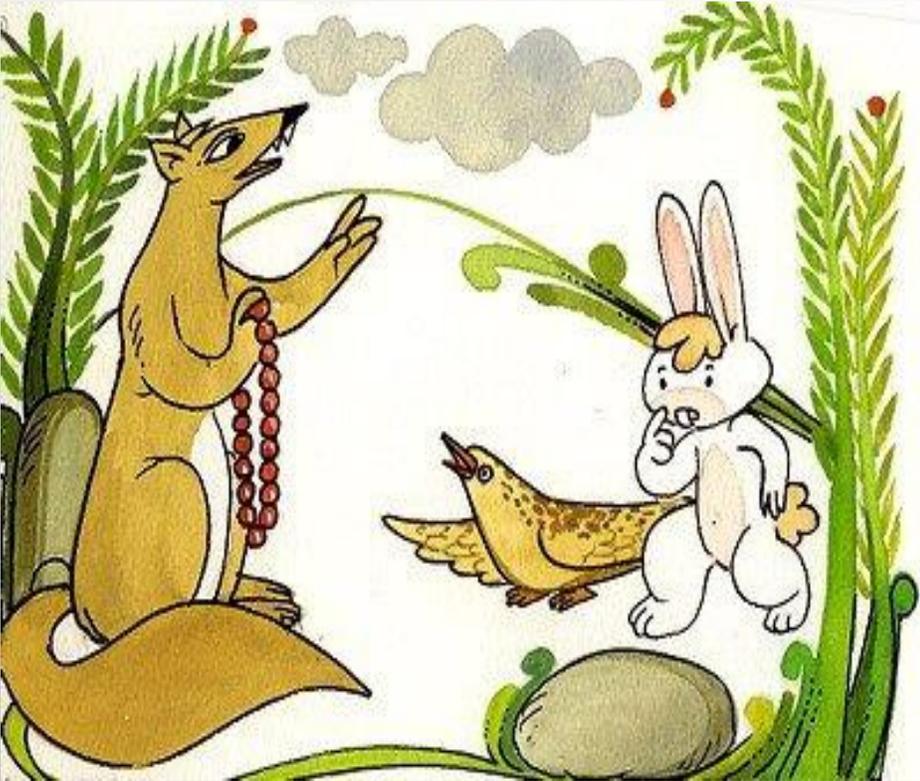
نَحْتِكُمْ: نَتَقَاضِي

انْتَصَبَ: وَقَفَ عَلَى رِجْلَيْهِ

نَوَازِعُهُ: طَبَائِعُهُ/ غَرَائِزُهُ

طَبِعَ عَلَيْهَا: اعْتَادَ عَلَيْهَا

غَالَبَ نَفْسَهُ: قَاوَمَ شَهْوَتَهُ/ أَجْبَرَ نَفْسَهُ



يُقْصَانِ : يَحْكِيَانِ

تُدْرِكَانِ : تَفْهَمَانِ

تَوَاتَبَتْ فِي دَاخِلِهِ : اسْتَيْقَظَتْ فِي نَفْسِهِ

أَنْسَا إِلَيْهِ : ارْتَاحَا إِلَيْهِ

وَتَبَّ عَلَيْهِ : هَجَمَ عَلَيْهِ

هَائِبِينَ لَهُ : خَائِفِينَ مِنْهُ

نَاصِحٌ لَكُمْ : مُقَدِّمُ النَّصِيحَةِ لَكُمْ

الأفكار:

1. اختلاف الطائر والأرنب على ملكية البيت، واتفاقهما على الاحتكام إلى

الهرّ.

2. تحرك غريزة الهرّ في أكل اللحوم عندما شاهدهما مُقبلين.

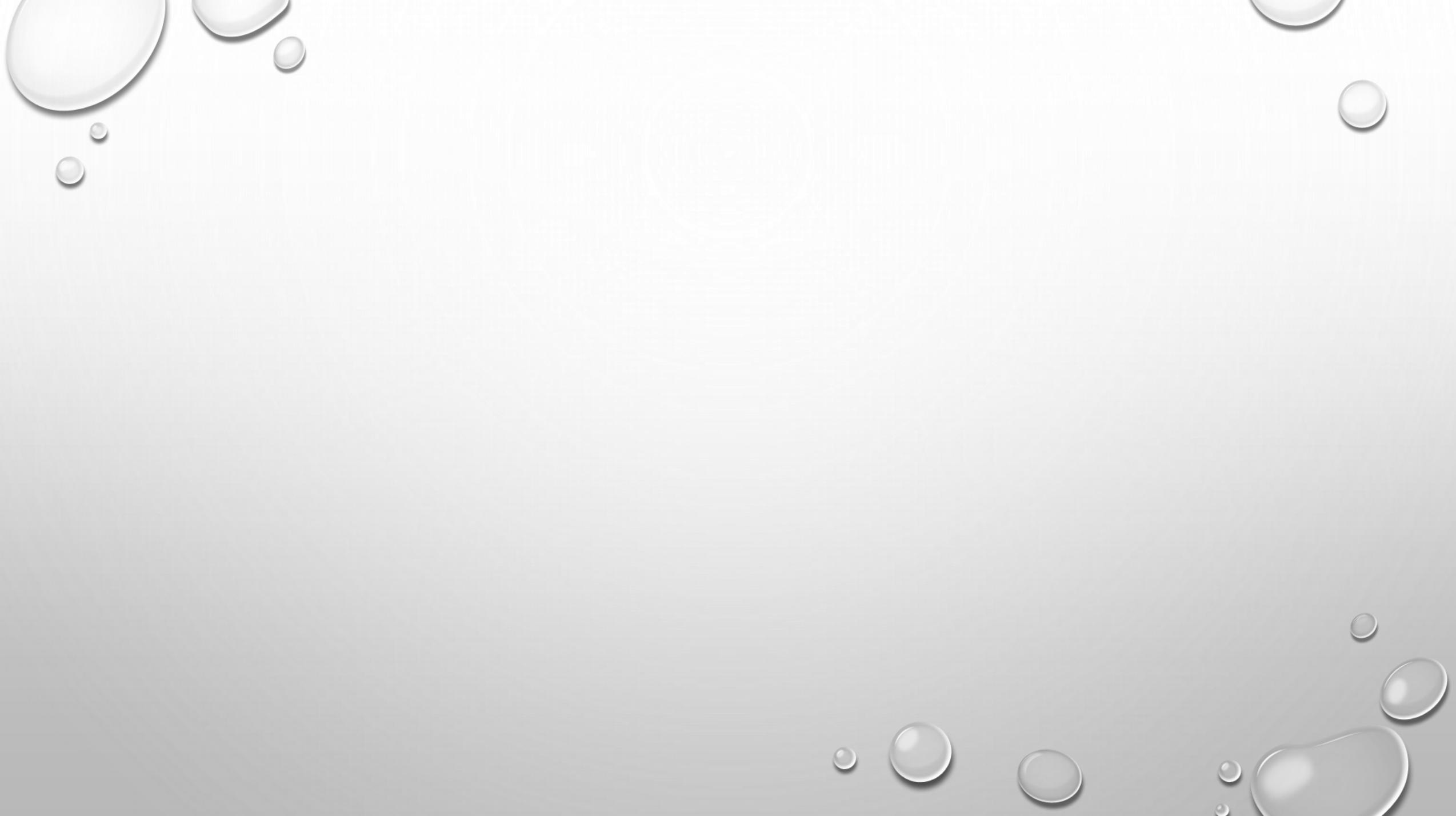
3. استماع الهرّ للطرفين وتقديم النصيحة لهما.

4. الهرّ يخدع الطائر والأرنب ويفترسهما.

المغزى:

خَلَقْنَا اللَّهُ عَلَى الْخَيْرِ، وَأَوْدَعَ فِي أَنْفُسِنَا نَوَازِعَ الْخَيْرِ؛ فَعَلَيْنَا أَنْ
نَتَمَسَّكَ بِهَا.





المعجمُ والدلالةُ

1. أضف إلى مُعجمك:

• انتقلَ عَنْهُ: ابتعدَ عَنْهُ.

• طَبِعَ عَلَيْهَا: نَشَأَ وَتَعَوَّدَ عَلَيْهَا.

• هَائِبِينَ لَهُ: خَائِفِينَ مِنْهُ

• ثَقُلْتُ أُذُنَايَ: أَي أَصْبَحَ سَمْعِي ضَعِيفًا.

2. فَرَّقْ فِي الْمَعْنَى بَيْنَ الْكَلِمَتَيْنِ اللَّتَيْنِ تَحْتَهَا خَطٌّ فِي كُلِّ جُمْلَتَيْنِ مُتَقَابِلَتَيْنِ مِمَّا يَأْتِي:

أ- ما زالَ يَقْصُ عَلَيْهِمَا قِصَصَهُ. يروي أو يسردُ

ما زالَ التَّاجِرُ يَقْصُ القُماشَ. يقطعُ

ب- سَلَّمَ عَلَى القَاضِي وَسَأَلَهُ أَنْ يَقْضِيَ بَيْنَهُمَا. طلباً منه

سَلَّمَ مُرَادٌ وَخَالِدٌ عَلَى المُعَلِّمِ وَسَأَلَهُ عَنْ صِحَّتِهِ. استفسراً / استعلماً

3. هَاتِ ضِدَّ كُلِّ كَلِمَةٍ مِنَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ، وَاجْتُمِعْ فِي دَفْتَرِكَ:

غَابَ، الْكَبِيرُ، الصَّالِحُ، اقْتَرَبَا.

غَابَ: حَضَرَ

الْكَبِيرُ: الصِّبَا وَالشُّبَابُ

الصَّالِحُ: الطَّالِحُ، السَّيِّئُ

اقْتَرَبَا: ابْتَعَدَا.

4. اسْتَنْتَجَ مَعَانِيَ الْكَلِمَتَيْنِ اللَّتَيْنِ تَحْتَهُمَا خَطًّا فِي الْجُمَلِ الْآتِيَةِ:

أ- تَوَاتَّبَتِ الْأَسْوَدُ عَلَى فَرَائِسِهَا.

تواتبت: قفزت

ب- مَا زَالَ الْمَسَافِرُونَ يَتَحَدَّثُونَ حَتَّى أَنَسُوا إِلَى بَعْضِهِمْ.

أنسوا: ارتاح بعضهم إلى بعض، اطمأنَّ أحدهم للآخر.

الفهم والاستيعاب

1. أَيْنَ بَنَى الطَّائِرُ بَيْتَهُ ؟

بَنَى الطَّائِرُ بَيْتَهُ فِي أَصْلِ شَجَرَةٍ.

2. لِمَ سَكَنَ الْأَرْنَبُ فِي بَيْتِ الطَّائِرِ؟

سَكَنَ الْأَرْنَبُ فِي بَيْتِ الطَّائِرِ؛ لِأَنَّهُ وَجَدَهُ خَالٍ مِنْ أَهْلِهِ، وَلِأَنَّ الطَّائِرَ غَابَ عَنْهُ فِتْرَةً طَوِيلَةً.

3. مَاذَا فَعَلَ الطَّائِرُ حِينَمَا وَجَدَ الْأَرْنَبَ يَحْتَلُّ مَسْكَنَهُ؟

طَلَبَ مِنَ الْأَرْنَبِ أَنْ يَتْرَكَ بَيْتَهُ وَيَنْتَقِلَ عَنْهُ.

الفهم والاستيعاب

4. اسْتَخْرِجْ مِنَ النَّصِّ مَا يُقَارِبُ فِي مَضْمُونِهِ قَوْلَ ابْنِ الرَّومِيِّ:"

إِذَا امْتَحَنَ الدُّنْيَا لَبِيبٌ تَكَشَّفَتْ لَهُ عَنِّ عَدُوٌّ فِي ثِيَابِ صَدِيقٍ

مَا زَالَ الْقَاضِي يُقَدِّمُ النَّصْحَ لِلْأَرْنبِ وَالطَّائِرِ حَتَّى أَنْسَا إِلَيْهِ، وَأَقْبَلَا عَلَيْهِ، وَاقْتَرَبَا مِنْهُ، فَوَثَبَ عَلَيْهِمَا وَافْتَرَسَهُمَا.

5. كَيْفَ اسْتَقْبَلَ الْهَرُّ الطَّائِرَ وَالْأَرْنَبَ؟

انْتَصَبَ وَاقِفًا، وَنَفْسَهُ تُوسَّسُ لَهُ بِأَكْلِ لَحْمِهِمَا.

الفهم والاستيعاب

6. جاء في القصة: "ما زال يُقدّم النصّ لهما حتى توثبت في داخله ما غالب نفسه طويلاً على الخلاص منه".

أ- إلامَ يعودُ الضميرُ في: لهما

لهما: الأرنب والطائر

ب- ما الأمر الذي لم يستطع الهرّ الخلاص منه؟

نوازعه التي طبعَ عليها من حبه أكل اللّحوم.

7. هل تُؤيِّدُ الطَّائِرَ والأَرْنَـبَ في ما أَقْدَمَا عَلَيْهِ مِنَ التَّقَاضِي عِنْدَ الهِرِّ؟
عَلِّ إِجابَتَكَ.

تترك الإجابة للطالب.

8. اقترحْ عُنوانًا آخَرَ للنَّصِّ.

تترك الإجابة للطالب.