

الإجابة النموذجية

المرحلة (6-8)

النص الإثرائي (3)

المادة: اللغة العربية

الصف: السادس. الشعبة: ()

الفصل الدراسي: الثاني 2022/2023

اسم الطالب/ة:

اقرأ القصيدة الآتية قراءة متأنية ثم أجب عن الأسئلة التي تليها:

المُعْطَى



وَأُعْطِي نِصْفَ عُمْرِي، لِلَّذِي

يَجْعَلُ طِفْلاً بَاكِئًا

يَضْحَكُ

وَأُعْطِي نِصْفَهُ الثَّانِي، لِأَخِي

زَهْرَةَ خَضْرَاءَ

أَنْ تَهْلِكَ

وَأَمْشِي أَلْفَ عَامٍ خَلْفَ أُغْنِيَةٍ،

وَأَقْطَعُ أَلْفَ وَادٍ
شَائِكِ الْمَسَلِكِ
وَأَرْكَبُ كُلَّ بَحْرٍ هَائِجٍ
حَتَّى أَلْمَ الْعِطْرِ
عِنْدَ شَوَاطِي اللَّيْلِ
أَنَا بَشَرِيَّةٌ فِي حَجْمِ إِنْسَانٍ
فَهَلْ أَرْتَاحُ
وَالدَّمُ الزَّكِيُّ يُسْفِكُ!؟

أُغْنِي لِلْحَيَاةِ
فَلِلْحَيَاةِ وَهَبْتُ كُلَّ قِصَائِدِي
وَقِصَائِدِي،
هِيَ كُلُّ...
مَا أَمْلِكُ!

من " الأعمال الكاملة "
لـ توفيق زياد - دار العودة

*قائل القصيدة

أوظف محرك البحث (Google) لتصميم هوية تعرف بالشاعر توفيق زياد.



*المعجم

1: استخرج من القصيدة كلمات مرادفة لما يلي:

■ طَرِيقٌ: مَسْلِكٌ الطَّيِّبُ: الزَّكِيُّ

■ مَلِيءٌ بِالشُّوكِ، صَعْبٌ: شَائِكٌ

■ أَهْدَرَ الدَّمَ وَأَرَاقَهُ: يُسْفِكُ

2: استخرج من القصيدة بكاملها الألفاظ والتراكيب التي تصف المأساة التي تعاني منها البشرية.

طفلاً باكياً، زهرة خضراء، أن تهلك، وإد شائك المسلك، بحر هائج، الدّم الزكّي
يُسْفِكُ.

3. اكتب أضداد الكلمات الآتية:

- هَائِجٌ: هادئ - تَهْلِكُ: تنجو

- شَائِكٌ: سهلٌ ومعبدٌ

*الفهم والاستيعاب:

1: ما همومُ هذا المُغني، وهل هي همومُ شخصيَّة؟

همومُ الشَّاعرِ هي تلكَ الحروبِ والمعاركُ التي تسفكُ الدَّمَّ وتقتلُ الأطفالَ والأزهارَ، وهي ليست همومًا شخصيَّةً، إنّما همومُ الإنسانيَّةِ جمعاء.

2: علامَ يدلُّ تَكَرُّرُ الفعلِ "أعطي" في قَوْلِ الشَّاعرِ: "وَأعطي نِصْفَ عُمري..."

وَأعطي نِصْفَهُ الثَّانِي"؟

يدلُّ على رغبةِ الشَّاعرِ الشَّديدةِ في نشرِ السَّلامِ والطَّمانينةِ والأمانِ في هذا العالم.

3: ما المقصودُ بِ(الزَّهْرَةِ الخَضراءِ)؟

معاناةُ الأرضِ والزَّرْعِ، وجميعِ الكائناتِ؛ فعندما تدخلُ الحربُ البلادَ يُعاني الجميعُ بِشكلٍ أو بآخر.

4: هل كان المغني فقيراً أم غنياً؟ ادم إجابتك من القصيدة.

كان المغني فقيراً، والدليل هو قوله: وقصائدي، هي كل... ما أمك!

*حول النص

1. تغلب الجمل الفعلية على مساحة واسعة من القصيدة. ما نوع الفعل فيها؟ ولماذا؟

نوع الفعل فيها هو المضارع، واستخدمه الشاعر ليدل على الواقع المرير الذي نعيشه في وقتنا الحالي، وعلى الرغبة الدائمة في زوال الحروب ونشر السلام.

2. يُعَلِّ الشَّاعِرُ أَفْعَالَهُ " وَأُعْطِي نَصْفَهُ النَّانِي، لِأَحْمِي " بِلَامِ النَّعْلِيلِ ". ابحث عن

تَرْكِيْبٍ مُمَاتِلٍ فِي الْقَصِيْدَةِ.

وَأَرْكَبُ كُلَّ بَحْرٍ هَائِجٍ

حَتَّى أَلْمَ الْعِطْرَ عِنْدَ شَوَاطِيءِ اللَّيْلِ

3. هل تلمح وطنًا ما، أو شعبًا ما، يبكيه الشاعر؟

نعم، إنه الشعب الفلسطيني المناضل ضد الاحتلال الإسرائيلي وظلمه.