

# الإجابة النموذجية

ورقة عمل رقم (2) رواية "لغز عين الصقر"

المادّة: اللغة العربيّة

الصفّ: السّابع. الشّعبة: ( )

الفصل الدّراسيّ: الأوّل 2023/2022

اسم الطّالبة/ة:

الأهداف: - تحليل قصّة " لغز عين الصّقر "

## رواية (لغز عين الصقر) الفصول (6-9)

س1 وضح معنى ما يأتي:

✓ انقباض: انحباس النّفس في الصّدر.

✓ استعلاء: تكبّر.

✓ يتهامون: يتحدثون بصوت منخفض.

س2 بم شَبّهت الكاتبة كلّاً من:

مرور الفلسطينيين من خلال القضبان السوداء؟ وعلام يدلّ ذلك؟

شَبّهت الكاتبة مرور الفلسطينيين من خلال القضبان السوداء بقطعٍ من الأغنام، دلالة على سياسة الدّلّ والقهر التي يمارسها الصّهاينة ضدّ الفلسطينيين.

س3 وضح تصرّفات جنود الاحتلال التي ضاقت نجوى على الحاجز.

كانوا ينظرون إلى النّاس باستعلاء، ويتهامون أحياناً بين بعضهم وهم يسخرون من رجل كبير في السنّ أو فلاحاً بسيطة عندما يطلبون منهم أن يعبروا من خلال القضبان السوداء مثل قطعٍ من الأغنام.

س4 كيف كان شعور نجوى عندما كانت تمرّ من حاجز قلنديا؟

كانت تكره المرور من حاجز قلنديا والتّعامل مع الجنود؛ لأنّهم يتعاملون بسخرية واستعلاء، ويعاملون النّاس مثل قطعٍ من الأغنام عند مرورهم من خلال القضبان السوداء.

س5 ما الذي يربط أسرة نجوى بمدينة القدس؟

دُفن أجدادهم فيها، وهناك يعيش أقارب وأحباب لهم لم يروهم منذ مدة طويلة.

س6 ما جنسيّة الجنديّة التي فتّشت العائلة على الحاجز؟ وماذا يعني ذلك؟

كانت الجنديّة أثيوبية الجنسيّة. وهذا يعني أنّ الصّهاينة عبارة عن تجمّع من عدّة دول استقرّ في فلسطين، أي أنّهم ليسوا أصحاب حقّ فيها.

س17 ما دلالة التّعابير الآتية؟

(الدم يغلي في عروقها)؟

دلالة على الغضب والانفعال الشديدين.

(قال بصوت أجشّ)

دلالة على الألم المخزون في داخله

(أنا مثل والدك يا زياد)

دلالة على الإنسانيّة والوقوف إلى جانب الآخرين.

(وصغت أسنانها)

دلالة على الغضب الداخليّ في نفس نجوى.

(على أحرّ من الجمر)

دلالة على اللّهفة والتشوّق لسماع الخبر

-كان نهارًا أسود

دلالة على سوء الأحوال وتردي الأوضاع

س8 ماذا قصدت نجوى بقولها: (مَن أنتِ؟ منذ متى جئتِ إلى بلادنا؟ بأيِّ حقِّ تتصرّفين وكأنّها بلدك)؟

قصدت نجوى بتلك الأسئلة أنّ الصّهاينة غرباء وغير مرغوب فيهم؛ لذا لا يحقّ لهم التّدخل في شؤون أهالي فلسطين، إضافة إلى أنّهم أعداء احتلّوا بلادنا نتيجة وعد بلفور المشؤوم (إعطاء من لا يملك لمن لا يستحق).

س9 بِمِ أوصى زياد أخته؟ وعلام يدلّ قوله: (بجرّة قلم يمكنهم أن يُرجعوك عن الحاجز)؟

أوصاها بالألا تكون عصبية عند الحاجز ونقاط التفتيش، حيث يستطيع الصّهاينة أن يُرجعوها ولا يُدخلوها القدس بكلّ بساطة، وهذا شكّل من أشكال سياسة التّحكّم والذلّ والقهر التي يمارسها الصّهاينة ضدّ الفلسطينيين.

س10 صفّ الحالة النفسيّة التي مرّ بها زياد. وما سببها؟

كان في حالة نفسيّة سيّئة، إذ شعر برغبة عارمة في أن يبكي؛ وذلك بسبب حالة أخيه سالم. وكان يومًا صعبًا، فلم يشتر منه الكثير من المازّة على حاجز قلنديا، وتعارك مع بائع زكّل عمّدًا الصّينيّة التي يضع عليها المحارم الورقيّة المبلّلة.

س11 لماذا عرض أبو حمدان النّقود على زياد؟

لمساعدته في مصروف عائلته اليوميّ.

س12 وضح الصّورة الفنّيّة فيما يأتي:

«يزيح هذا النّقل الجاثم على صدرها».

شبّهت الكاتبة الحزن بالشّيء الثّقل على صدر نجوى.

س13 علام يدلّ اهتمام السائق بنجوى ووالدتها وسالم؟

يدلّ على الرّوابط القويّة بين النّاس وشعورهم بمصائب بعضهم.

س14 ماذا أخبر الطبيب والدة زياد عن سالم؟

أخبرها أنه بحاجة لعملية جراحية وفحوصات مخبرية دقيقة وصورة أشعة وصور طبقية.

س15 صف شعور والدة زياد عند مرورها بالقدس.

تذكرت كيف كانت تذهب مع عائلتها من باب العمود إلى القدس القديمة ... تذكرت كيف كانت تقفز أمام والدتها عندما ترى بائع الكعك.

س16 ماذا قصدت نجوى: "أنتِ ... مَنْ أنتِ؟ منذ متى جئتِ إلى بلادنا؟"

قصدت أن هذه الجندية الإسرائيلية ليست صاحبة الأرض، وأنها امرأة غير مرغوب في وجودها بفلسطين؛ لأنها عدوة محتلة.

س17 ما موقف الجدة من الذهبات التي كانت تملكها؟

كانت الجدة تتحدث عن الذهبات بشكل دائم، وتقول لعائلتها: "إنها تملك عشر مباريم ذهب، وخمسة وعشرين ليرة ذهب، وست خواتم، وأربع سناسيل ذهب، و..."

س18: من الأساليب البلاغية في اللغة العربية الاستفهام والنداء والتعجب والأمر والنهي والتوكيد والقسم . بناء على ذلك سمّ الأسلوب البلاغي في الجمل الآتية:

- |                              |                 |
|------------------------------|-----------------|
| ✓ ما بك يا زياد؟             | (استفهام)(نداء) |
| ✓ لا لالن تفكر بهذا الاحتمال | (النفى)         |
| ✓ بارك الله فيك يا محمد      | (النداء)        |
| ✓ انتبه يا نجوى              | (أمر)(نداء)     |
| ✓ والله، إنك ابن حلالٍ       | (قسم)           |

مع تمنياتنا لكم بالتفوق والتّميّز