



## الإجابة النموذجية

### ورقة في النصوص الإثرائية رقم (1)

الصف التّاسع. الشّعبـة: ( )  
الفصل الـدراسي: الأوّل 2023/2022  
المادة: اللغة العربيّة  
اسم الطّالب/ة:  
الهدف: - أن يترعرع الطّالب المفردات الجديدة والمغزى العام للقصّة.

#### اقرأ النـص الآتي، ثم أحب عـما يليه:

"السعادة كـلمـة تـلفـظـها شـفـاهـنا، أـمـا حـقـيقـتها فـضـائـعة ....". قـرـأـ هـذـهـ الـكلـمةـ وـعـجـبـ، وـانـبـقـ معـ عـجـبـ إـصـرـارـ شـدـيدـ. فـعـزـمـ أـنـ يـبـحـثـ عنـ السـعـادـةـ فـيـ كـلـ مـكـانـ حتـىـ يـجـدـهاـ. إذـ لـيـسـ مـنـ الـمـعـقـولـ أـنـ تـخـلـوـ هـذـهـ الدـنـيـاـ مـنـ مـخـلـوقـ اـخـضـرـتـ الـحـيـاةـ فـيـ وـجـهـهـ،ـ فـقـالـتـ لـهـ السـعـادـةـ هـاـ أـنـاـ ذـاـ.

قصد إلى قصرٍ كان صاحبه مشهوراً بالجاه العريض والثراء الواسع، فقاده الخادم إلى رجل وقد خطَّ الشَّيب مفرقيه، وعلى فمه ابتسامة صفراء وفي عينيه نظرة متسائلة. وهنا قال الشاب: "لقد جئت يا سيدي لأبحث عن السعادة". فحملق الرجل فيه وصاح: "ماذا تقول؟ أتبحث عن السعادة؟ وهذا؟!".

وأطلق الرجل ضحكة مدوية، ثم عاد وطبع على شفتيه ابتسامته الصفراء التقليدية، وقال: "لقد أخطأت أيها الفتى وضلتَ السـبـيلـ، فـنـحنـ الـأـغـنـيـاءـ أـشـدـ النـاسـ بـعـدـاـ عنـ السـعـادـةـ ...ـ نـحـنـ أـشـبـهـ بـطـائـرـ حـبـيـسـ فـيـ قـفـصـ مـلـونـ،ـ تـسـمـعـ تـغـرـيـدـهـ فـتـخـالـ سـعـادـةـ الـدـنـيـاـ بـيـنـ يـدـيـهـ،ـ وـلـكـنـ لـوـ اـسـتـطـعـتـ التـغـلـلـ إـلـىـ نـفـسـيـتـهـ لـمـيـزـتـ أـذـنـاكـ شـجـاهـ الـحـزـينـ،ـ وـأـدـرـكـتـ مـبـلـغـ شـقـائـهـ.

ونحن أيضاً يضمّنا سجنٌ قاسيٌ، وتغلّنا قيود أشدّ قساوة هي قيود المادة. المال دائمًا، فلا هم لنا سواه، ولا غاية إلا هو... نقضي حياتنا راكضين وراء الذهب، فلا يورثنا هذا المعبد الأصفر سوى الغيرة والجشع ومتاعب الفكر التي لا تنتهي. اذهب يا ولدي... وإذا شئت أن تبحث عن السعادة فابحث عنها هناك في أكواخ المزارعين والرعاة.

وساقته قدماه نحو كوخ شبه مهدّم، فدخل وشاهد رجلاً يجلس على قطعة ممزقة من الحصير. رجل ترك الزّمن على وجهه الهزيل خطوطاً وآثاراً تقرؤها العيون الحكيمه، وحول الرّجل اجتمع صغارٌ أربعةٌ بدأوا على وجوههم آثارَ الذُّلِّ والفاقة، وهنا قال الشّاب: "لقد جئتُ أيّها الرجل باحثاً عن السّعادة".

قال المسكين وعلى شفتيه ابتسامة حزينة: "أوتري بيننا ما تقصده؟" فرد الشّاب وقد أخذته الحيرة: "لا... ولكنّ بعضهم نكرَ أنَّ السّعادة قد توجد في أ��واخ أبناء الطّبيعة".

هرّ الرجل رأسه، وأجاب: "نعم يا سيّدي نحن أبناء الطّبيعة السّخية، ولكن قد تقسو علينا أحياناً، فتُميّز العواصف ما غرسناه بعرق الجبين، وتذرو ما تعهّدناه الشّهور الطّوال، ولا تختلف لنا سوى الدّموع، نحن نعيش وشبح الفاقة يتراى لنا في كل لحظة، وغوايل الجوع تهدّدنا في كلّ حين، أفيُمكن أنْ تنزل السّعادة بقوم هذه حالهم؟! ليست السّعادة يا سيّدي هنا... بل هناك في قصور المُترفين والأغنياء".

ومضى الشّاب وقد ترقرقت في عينه دمعة، وتدافعت على شفتيه كلمات الهندي الحكيم: "السّعادة كلمة تلفظها شفاهنا، أمّا حقيقتها فضائعة...".

**س 1 استخرج من النّص كلمات وتركيب بمعنى ما يأتي:**

**انشق** ✓ نتاج (الفقرة الأولى):

**حملق** ✓ نظر بتأمل (الفقرة الثانية):

**مدوية** ✓ قوية وشديدة (الفقرة الثالثة):

**شقائه** ✓ تعاسته (الفقرة الثالثة):

**غاية** ✓ هدف (الفقرة الرابعة):

**الجشع** ✓ الطّمع (الفقرة الرابعة):

**الهزيل** ✓ الضعيف (الفقرة الخامسة):

**ممزقة** ✓ مهترئة ومقطعة (الفقرة الخامسة):

**الحيرة** ✓ الدهشة (الفقرة السادسة):

**السّخية** ✓ الكريمة (الفقرة السابعة):