الإجابة النّموذجيّة

ورقة عمل رقم (١) رواية "لغز عين الصّقر"

المادّة: اللغة العربيّة **الصّفّ: السّابع. الشّعبة: ( )**

اسم الطّالب/ـة: **الفصل الدّراسيّ: الأوّل ٢٠٢٢/٢٠٢٣**

الأهداف: – تحليل رواية "لغز عين الصّقر"

رواية (لغز عين الصّقر) الفصول (١-٥)

س١ ماذا يعملُ زيادٌ؟ وأينَ؟

كان زيادٌ يبيعُ الشّايَ بالنّعناع بأكواب بلاستيكيّة على حاجز قلنديا.

س٢ لماذا أرادَ جمالٌ أنْ يضْرِبَ زيادًا على الحاجزِ؟ وما الّذي جعلَهُ يغيّرُ رأيَهُ؟

لأنّ زيادًا كان يبيعُ الشّاي بنفس المنطقة الّتي كان جمال يعملُ بها، ولا يستطيع أحدٌ العمل بهذه المنطقة دون موافقته. لكنّه غيّر رأيه؛ لأنّ زيادًا أخبره أنّ أبا حمدان هو مَنْ شجّعه على العمل في تلك المنطقة، وعندما سمع جمال اسم أبي حمدان تراجع عن ضربه.

س٣ لماذا قبضَتِ السّلطاتُ الإسرائيليّةُ على والدِ زيادٍ؟

لأنّه كان يدافع عن وطنه فلسطين.

س٤ علّل عدم إكمالِ زياد دراستَه الثّانويّة رغْم تفوّقِهِ.

لأنّ السّلطات الإسرائيليّة قبضت على والده، فاضطرّ إلى العمل وترْك دراسته الثّانويّة حتّى يؤمّن لعائلته مصروفَها اليوميّ.

س٥ لماذا شجّعَ أبو حمدان زيادًا على العمل؟

ليساعدَ والدته وجدّته العجوز في مصاريف المعيشة.

س٦ ما صفاتُ الشّابّ جمال؟

شابٌّ طويلٌ مفتول العضلاتِ.

س٧ هل كان زيادٌ محبوبًا عند حاجزِ قلنديا؟ وضّحْ إجابتك.

نعم كان محبوبًا؛ لأنّ النّاس كانوا ينادون عليه لشرْب الشّاي، ويبتسمون عندما يشاهدونه.

معتمدة من Eco-Schools المدارس الصحية IB CIS edexcel Cambridge Assessment International Education Cambridge International School Accredited by

س٨ لماذا شعرَ زيادٌ بالأمانِ عند حاجز قلنديا؟

لوجود أبي حمدان بقربه على الحاجز.

س٩ وضّح الصّورة الفنّيّة في كلٍّ من العبارتين الآتيتين:

أ. "كانتْ أشعّةُ شمسِ الصّباحِ تزيحُ عتمة اللّيل بخجلٍ".

شبّهت الكاتبةُ أشعّة الشّمس بشخص يُزيح عتمة اللّيل، وشبّهت عتمة اللّيل بستارٍ يُزاح.

ب. "شدّت على الظّرف البنّيّ الّذي يحتوي على أذون المرور وكأنّها كنز".

شبّهت الكاتبةُ أذون المرور بالكنز.

س١٠ هات دلالة كلّ من:

أ. رأى زياد شابًّا طويلًا مفتولَ العضلاتَ.

القوّة البدنيّة الشّديدة.

ب. الشّرر يتطايرُ من عينيهِ.

الغضب الشّديد.

ج. ألا يكفينا حواجز ومناطق؟

التّضايق والضّجر من السّياسة الظّالمة عند العدوّ الصّهيونيّ بوضع الحواجز في كلّ مكانٍ، واتّباع سياسة القهر للشّعب الفلسطينيّ.

س١١ صفْ مشهد زياد وهو يبيعُ الشّايَ عند الحاجز.

كان يحمل عددًا من الأكواب البلاستيكيّة و"ترموس" شاي بالنّعناع الشّديد الحلاوة، وينتقلُ بسرعة بين السّيّارات وهو يصيحُ: شاي! شاي بالنّعناع! شاي!

س١٢ ما رأيك في ما فعله زياد عندما قرّر تركَ المدرسة؟

أرى أنّه قرار منطقيّ فرضَتْهُ عليه ظروف عائلته البائسة؛ لتوفير مصروف البيت.

س١٣ لماذا بادرَ زياد بالسّؤال عن حالِ سالم؟

لأنّه شعرَ أنّه مسؤولٌ عنه بعدَ غيابِ والدِه المسجون لدى العدوّ الصّهيونيّ.

س١٤ ما سرُّ الصّندوق الخشبيّ الصّغيرِ المزيّنِ بنقوشٍ محفورةٍ بحيواناتٍ مختلفةٍ؟

هذا الصّندوق من إسماعيل لعروسه، فقد اشتراه من تاجرٍ هنديّ، والصّندوق يُذكّر الجدّة بزوجها إسماعيل وأيّام الشّباب.

Accredited by Cambridge Assessment International Education Cambridge International School edexcel CIS COUNCIL OF INTERNATIONAL SCHOOLS المدارس الصحية Eco-Schools معتمدة من

س١٥ لماذا ترفضُ الجدّة فتحَ الصّندوقِ كثيرًا؟

لأنّ هناك بقيّةً من رائحة المسكِ والعنبر لا تريدها أنْ تختفيَ تمامًا من كثرة فتْح الصّندوق.

س١٦ بِمَ وصَّتِ الجدّةُ بعد وفاتِها فيما يخصُّ الصّندوقَ الخشبيّ؟

وصّتْ بأنْ يكونَ هذا الصّندوق من نصيبِ زيادٍ بعدَ وفاتِها.

س١٧ هات دلالةَ ما يأتي:

أ. "يا ويلي على محمود! هجمَ الجيشُ الإسرائيليّ علينا باللّيل ... كسروا الباب...خلطوا الزيتَ بالسّكّر، وحطّموا كلّ شيءٍ في البيت وأخذوا محمود كلبشوه وأخذوه ...."

سياسة القمْع والتّسلّط والتّخريب والاعتقال الّتي تمارسها سلطات الاحتلال الصّهيونيّ.

ب. "شعر زياد بغصّةٍ عند ذكْرِ المدرسةِ، وبسرعةٍ حاولَ أنْ يُبْعدَ الفكرةَ عن بالهِ".

التّضايق والشّعور بالحزن؛ لتفوّقه في المدرسة، وحُبّه لها كثيرًا، والرّغبة في إتمام دراسته الثّانويّة.

س١٨ لماذا تُعِدُّ نجوى الحلوى لزياد؟

ليبيعها عند الحاجز، ويحقّق ربحًا إضافيًّا.

س١٩ ما صفات جمال في رأي أبي حمدان؟

عصبيّ ومشكلجيّ، لكنّ قلبه طيّب.

س٢٠ حدثت مشكلة على الحاجز بين جمال وسائق التكسي فيما يتعلّق باستعادة باقي النّقود.

أ. ماذا فعل زياد في هذه المشكلة؟

ساعده في حلّ المشكلة.

ب. ما أثر تدخُّل زياد على علاقته بجمال بعد حلّ المشكلة؟

ابتسم جمال، وقال لزياد: "أنت أصيل يا زياد ... لن أنسى لك هذا".

س٢١ ماذا أرادت أمّ زياد أن تطلب إلى الصّليب الأحمر؟

أن يعطوها تصريحًا لزيارة زوجها.

س٢٢ صِف حال المخيّم الّذي تقيم فيه أمّ زياد.

يتّخذ الأطفال الشّوارع ملاعب لهم، وأصوات الباعة المتجوّلين ينادون على بضائعهم، ودكاكين متنوّعة على الجانبين: ملحمة ومحلّ ميكانيك السّيّارات، ومقهى، وازدحام في الشّوارع.

معتمدة من Eco-Schools المدارس الصحية IB CIS edexcel Cambridge Assessment International Education Cambridge International School Accredited by

س٢٣ ما الّذي اكتشفه الطّبيب عند سالم؟

اكتشف أنّه مريض بالقلب.

س٢٤ علّل تنبيه الطّبيب لأمّ زياد بأنْ تأخذ شهادة ميلاد سالم عند الذّهاب للقدس من أجل علاجه.

لِكَيلا يقوم العدوّ بإرجاعها، وبالتّالي عدم دخولها القدس، وحتّى يتبيّن عُمر سالم.

س٢٥ بيّن دلالة ما يأتي:

أ. «القدس كلّها على مرمى حجر من بيتنا، ولكن مع كلّ هذه التّعقيدات والحواجز فقد أصبحت وكأنّها في بلدٍ بعيدٍ بعيدٍ».

يدلّ على أنّ العدوّ قد فصل المناطق عن بعضها، ولا يستطيع الشّخص دخولها إلّا بتصريح منه، وهذا يؤكّد سياسة القهر والظّلم الممارسة على الشّعب الفلسطينيّ.

ب. "شدّت على الظّرف البنّيّ الّذي يحتوي على أذون المرور وكأنها كنز".

يدلّ على أهمّيّة الظّرف الّذي يحتوي على أُذون المرور؛ لأنّ ضياعه يعني عدم قدرتها على الذّهاب إلى المستشفى أو رؤية زوجها.

س٢٦ علام يدلّ هذا التّعبير "وكأنّ بعض سائقي السّيّارات قد ناموا عند الحاجز"؟

يدلّ على ازدحام السّيّارات وكثرتها على الحاجز.

س٢٧ قالت أمٌّ قاصدة صغيرها: "زهق وبدّو ينزل يلعب... ما بيعرف إنّه ما بيصير".

هل ما قالته هذه الأمّ لغة فصيحة؟ وإذا لم يكن كذلك فاكتب العبارة بلغة فصيحة.

كلام الأمّ جاء بلهجة عامّيّة، وإذا أردنا أنْ نعبّر باللّغة الفصيحة قلنا: "ملّ وزهق، ويريد أنْ ينزل للّعب، لا يعرف أنّه لا يجوز".

س٢٨ اكتب نوع الأسلوب اللّغويّ لكلّ ممّا يأتي:

- ✓ لا تلمسني. **نهي**
- ✓ كيف عملتِ في امتحانِ الإنكليزيّ؟ **استفهام**
- ✓ ابتعِدْ عنه ما استطعتَ. **أمر**

انتهت الورقة

تمنّياتنا لكم بالتّوفيق والتّميّز

معتمدة من Eco-Schools المدارس الصحية IB CIS COUNCIL OF INTERNATIONAL SCHOOLS edexcel Cambridge Assessment International Education Cambridge International School Accredited by