**المدرسة الوطنيّة الارثوذكسيّة/ الشّميساني**

**شرح قصيدة هذا هو الأردن**

**للشاعر حيدر محمود**

**البيت الأول:** الأرض الأردنية مبنيّة بأذرع الأردنيين النشامى.

**البيت الثاني:** الأردن أرض الخيل الأصيلة، كما أنّها في صحرائها الجِمال الصّابرة.

**البيت الثالث:** الأردن أرض صحراوية لكنّ نخيلها مثمر ويصعب على العدوّ أن ينال منها.

**البيت الرابع**: على الرغم من فقر الأردن إلا أنّ الشاعر لا يبيع يابس شيحها بأموال الدنيا، في إشارة إلى ارتباطه بأرض الأردن وحبه لها.

**البيت الخامس**: البطولة والرجولة منشؤها الأردن ومن لم يسكن الأردن لا يعرف الرجولة.

**البيت السادس:** الحياة أصلها وأساسها البادية وجَمالها كوّن من واحاتها.

**البيت السابع:** البادية لها فضل على الإنسان لِما تقدمه من خيرات.

**البيت الثامن:** الفصاحة في اللغة أساسها البادية وقد شبه الشاعر الأردن بالخيمة التي تجمع اللغة العربية.

**البيت التاسع:** الأردن مقصد العشاق ومكانهم الذي يلتجئون إليه وهي الشمس التي لا تغيب.

**البيت العاشر:** الأردن أرض الفرسان وساحات النخوة والشهامة تفتخر بهم رمالها وهضابها.

**البيت الحادي عشر:** الأردنيون قلوبهم طيبة وودودون لكنّهم شجعان شرسين في المعارك.

**البيت الثاني عشر:** الأردنيون أصحاب عزة وشهامة وأفعالهم تسبق أقوالهم .

**البيت الثالث عشر:** يري الشاعر أن العقال أصل التراث والأصالة وعلينا المحافظة عليه حتى لا تضيع مع ما نراه من تقليد للعادات.

**البيت الرابع عشر:** الشاعر يعبر عن حبه للأردنيين ويصف شعره بالفرس المنطلقة دون قيود.

**البيت الخامس عشر:** يقول الشّاعر أنّ الشعر مثل السيف إذا لم يدافع عن الحق لا قيمة له فالشّعر يجب أن يكون صادقا.